

INNOVACIÓN EDUCATIVA

DINAMO LEARNING LABS



EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
MEMORABLES

A CARGO DE:
Prof. Melisa Belén Grippi (UNCuyo)
Prof. Antonella Viggiani (UNCuyo)

I- INFORMACIÓN MARCO:

Institución: Facultad de Ciencias Exactas y Naturales- UNCuyo

Correo electrónico oficial para comunicaciones por este trámite: contacto@dinamolabs.com

Taller: Diseño de experiencias de aprendizaje a través de nuevas metodologías y apps

Responsables por la propuesta presentada: DINAMO Learning Labs

- Antonella Viggiani- Prof. en Ciencias de la Educación (UNCuyo)- Tel. 2614689741- anto.viggiani@hotmail.com
- Melisa Belén Grippi- Prof. en Ciencias de la Educación (UNCuyo)- Tel. 2613839296- melgrippi@gmail.com

Fechas y horario: Jueves 7 de marzo de 9 a 13 horas

II- PROPUESTA FORMATIVA DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE:

Resumen: Frente a los incesantes cambios del mundo contemporáneo, considerar que la educación precisa una reforma no es novedad. Los y las jóvenes que habitan nuestras aulas, crecen en una sociedad que se encuentra atravesada por múltiples factores sociales, culturales, políticos, económicos, tecnológicos que impactan directamente en el desarrollo de las prácticas universitarias.

Para David Buckingham¹, no es posible comprender en forma acabada los medios digitales, si insistimos en considerarlos simplemente una cuestión de máquinas y técnicas. Estos brindan nuevas maneras de mediar y representar el mundo, así como nuevas formas de comunicarse, fuera de las instituciones los jóvenes se están relacionando con estos medios no como tecnologías sino como formas culturales.

Para dar inicio al cambio en el impacto de la labor de los docentes y su compromiso con los educandos y las educandas, debemos en primer lugar desprejuiciarnos de todo aquello que no han presentado o exigido como “innovador” y desafiarnos a construir desde pequeñas transformaciones con prácticas concretas, de manera gradual y colaborativamente la escuela que anhelamos y que las nuevas generaciones demandan desde hace tiempo.

María Acaso², propone un nuevo concepto “rEDUvolution” el cual no consiste en una macrorrevolución sino más bien en una sucesión de microrrevoluciones. El desafío es mirar la educación desde una óptica diferente, más reflexiva, analítica y autocrítica. Ésta propone

¹ BUCKINGHAM, David. (2008) Más allá de las tecnologías: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital. Buenos Aires. Manantial.

² ACASO, María. (2015) rEDUvolution: hacer la revolución en la Educación. Buenos Aires. Paidós.

además aceptar como punto de partida, **que lo que nosotros enseñamos no es lo que los estudiantes aprenden**, premisa que nos invita a indagar diversos terrenos de la pedagogía; en este caso diseñar experiencias de aprendizaje a través de nuevas metodologías y apps.

Destinatarios: Docentes de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNCuyo y estudiantes avanzados de carreras de profesorado.

Intencionalidades educativas generales:

- Ofrecer un espacio de encuentro y construcción sobre las incertidumbres y desafíos que enmarcan las prácticas educativas universitarias.
- Repensar el rol del docente universitario en el aula.
- Poner en valor y consideración los lineamientos pedagógicos actuales sobre el aprender haciendo en conjunto con la tecnología, la creatividad, lo lúdico y lo visual en el desarrollo de propuestas pedagógicas.

Organización de la Propuesta didáctica

● **Ejes de trabajo:**

- a. El docente como facilitador en la enseñanza ¿Puede re-pensarse sin perder el prestigio académico?
- b. Metodologías ágiles para la construcción del aprendizaje ¿Cómo recuperamos la pasión por el conocimiento?
- c. Nuevos recursos tecnológicos para diseñar experiencias de enseñanza-aprendizaje.

● **Estructura de trabajo**

El taller organizado en dos encuentros, aborda de forma interrelacionada los ejes de trabajo propuestos. La dinámica será mediante el formato “laboratorio”, el cual nos permite pensar nuestras propuestas a través de la prueba, el ensayo, la práctica, el error, la reflexión del proceso y los nuevos ajustes que pueden vislumbrar una nueva forma de trabajo colectiva.

● **Recursos para el taller**

- Impresos y de librería: Guías orientadoras, hojas blancas, lapiceras, post-it.
- Tecnológicos: Computadora, proyector, parlantes, conectividad wi-fi.
- Se espera que cada docente pueda participar con su celular o computadora personal.