

Trabajo Práctico 5

Proyección Oblicua

Introducción:

El dibujo oblicuo es un método sencillo y rápido para crear dibujos pictóricos debido a que los círculos y ángulos, paralelos al plano de proyección, tienen el tamaño y la forma verdaderos. Aunque las formas circulares son sencillas de dibujar en el plano oblicuo frontal, aparecerán como elípticas en la parte superior o a los lados. Las vistas oblicuas son principalmente una técnica de bosquejado que se usa cuando la mayoría de las formas circulares aparecen en la vista frontal o cuando el objeto puede girarse para colocar los círculos en la vista frontal.

En este trabajo se explora la proyección oblicua mediante la resolución de los ejercicios vistos en el trabajo práctico 4 para proyecciones isométricas.

Objetivos del trabajo:

1. Representar objetos tridimensionales en proyección oblicua.
2. Selección de orientación de vista.
3. Dibujo de caja de construcción y esqueleto.
4. Curvas y elipses en proyección oblicua.

Referencias:

5. Capítulo 3 de Giesecke et al "Dibujo técnico con gráficas en ingeniería", Pearson, 14Ed, 2013.
6. Capítulo 6 de Morling, "Geometric and Engineering Drawing", Elsevier, 3Ed., 2010.

Tareas:

En una hoja A4 realice las siguientes actividades bajo el título de "TP5 – Perspectiva Oblicua".

Ejercicio N°1

Dibuje dos cubos de 40mm de lado con un círculo centrado en cada una de sus tres caras visibles. Utilice la proyección **caballera** para el primero y **de gabinete** para el segundo caso.

Ejercicio N°2

Dibuje en proyección oblicua **de gabinete**, el ejercicio 2 del Trabajo Práctico 2 considerando un espesor de 5mm.

Ejercicio N°3

Dibuje en proyección oblicua **de gabinete**, el ejercicio 2 del Trabajo Práctico 3: Parte 1 – empalmes, considerando un espesor de 5mm.

Ejercicio N°4

Dibuje la proyección oblicua **caballera** resultante de las vistas de la figura 2, observada según



la dirección indicada por la flecha A.

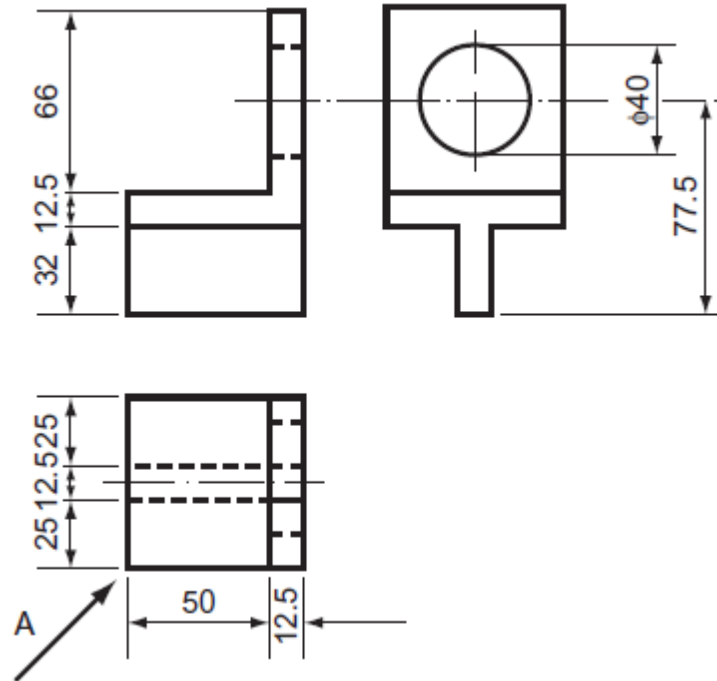


Figura 1