

PROGRAMA - AÑO 2025	
Espacio Curricular:	Problemática Sociocultural Contemporánea (C105)
Carácter:	Obligatoria
Período:	2º Semestre
Carrera/s:	Profesorado en Ciencias Básicas con orientación en Biología, Física, Matemática o Química
Profesor Responsable:	María Florencia TARABELLI
Equipo Docente:	Macarena RANDIS
Carga Horaria: 64 Hs (40 hs teóricos, 24 hs prácticos)	
Requisitos de Cursado:	Tener aprobada Historia de la Ciencia (C101)

1-EXPECTATIVAS DE LOGRO
<p><u>Expectativas de logro:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer la diversidad social y cultural con sus diferentes expresiones en contextos social e históricamente determinados. - Incorporar elementos teóricos para el análisis, la comprensión y la explicación de la realidad social como totalidad, compleja en el espacio y cambiante a través del tiempo. - Analizar los procesos históricos de conformación de las nuevas identidades y movimientos sociales a partir de los alcances teórico-metodológicos aportados por las ciencias sociales. - Adquirir elementos y categorías teóricas que favorezcan el análisis crítico sobre las problemáticas socioculturales actuales. - Comprender el proceso de producción de conocimientos científicos como un campo atravesado por el poder, intereses y conflictos.

2-DESCRIPTORES
<p>Introducción al estudio histórico social del mundo contemporáneo. Problemáticas sociales, económicas, políticas y culturales contemporáneas, con énfasis en el contexto de América Latina y Argentina. Democracias y dictaduras en la Historia Argentina y Latinoamericana del Siglo XX. Estado, políticas públicas y construcción de ciudadanía.</p> <p>Pluralismo, inclusión y desigualdad. Estructura Social. Construcción de identidades y sentidos en el mundo contemporáneo. La noción de cultura. Diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Globalización e identidad cultural. Constitución de nuevas subjetividades. Movimientos sociales modernos.</p> <p>Problemática de la producción del conocimiento y la transmisión de la cultura. Comunidad científica, revoluciones y cambios de paradigmas.</p>

3. FUNDAMENTACIÓN Y APORTE DEL ESPACIO CURRICULAR A LA CONTRUCCIÓN DEL PERFIL, ALCANCE Y ACTIVIDADES RESERVADAS DEL TÍTULO

Problemática Sociocultural Contemporánea es un **espacio curricular obligatorio común** a los cuatro Profesorados de Grado Universitario en Ciencias Básicas con orientaciones en Biología, Física, Matemática y Química. Perteneció al **Ciclo de Formación General** del Plan de Estudios aprobado mediante la Ordenanza N° 104/2013 CS y se ubica en el **sexto semestre** de las carreras (Ordenanza N° 4/2016 CD).

Desde lo normativo-formal, su incorporación al Plan de Estudios responde a los **“Lineamientos generales de la formación docente comunes a los profesorados universitarios”**, elaborados sobre la base del documento presentado en forma conjunta por el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN) y la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades de Educación (ANFHE) y aprobados mediante las **Resoluciones N° 787/2012–CE y N° 856/2013–CE** (Comité Ejecutivo del Consejo Interuniversitario Nacional). En dichos lineamientos se incorporan cuatro campos de formación de los y las profesores y profesoras: el general, el disciplinar específico, el pedagógico y el de la práctica profesional docente, estableciendo a su vez los ejes y núcleos temáticos comunes que deben ser atendidos por los respectivos planes de estudio, con cargas horarias mínimas para cada campo, discriminando las mismas para los casos de Profesorados orientados a la Formación Superior y los orientados solamente a la Educación Secundaria y los alcances y actividades reservadas de cada título .

Específicamente, dentro del campo de **formación general** se acordó la necesidad de incorporar, entre otros, conocimientos vinculados a *“problemáticas sociales, económicas, políticas y culturales contemporáneas, con énfasis en el contexto de América Latina y Argentina”* y a la *“producción del conocimiento y la transmisión de la cultura”*.

El desarrollo de este espacio curricular da cuenta de esta necesidad y surge con la intención de promover la formación integral de los y las estudiantes de los cuales se espera que sean, además de idóneos y solventes profesionalmente, comprometidos con la sociedad, críticos y reflexivos.

En este sentido, en las actividades reservadas y en los alcances de los cuatro títulos de Profesorado de Grado Universitario en Ciencias Básicas se establece explícitamente que los y las profesores y profesoras, además de la enseñanza de cada una de sus disciplinas, deben ser capaces de:

- Planificar, supervisar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en cada una de sus áreas para los niveles de educación secundario y superior en contextos diversos.
- Diseñar, dirigir, integrar y evaluar diseños curriculares y proyectos de investigación e innovación educativas relacionadas con cada área.

Para el logro de estas capacidades resulta imprescindible tener, a lo largo de su trayectoria formativa, espacios curriculares que les aporten saberes y herramientas que les permitan **contextualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje como un espacio situado y atravesado por**

tensiones y disputas que dan lugar a debates conceptuales, políticos e ideológicos. El sistema educativo en el cual los y las docentes ejercen su profesión debe estudiarse como un campo complejo con interrelaciones diversas con la estructura económica, social, cultural y política de la sociedad como totalidad.

Pensar y hablar sobre educación convoca a explicitar un posicionamiento teórico y político - pedagógico. En este sentido, se concibe la **educación como un derecho** que, sin adherir a posturas ingenuas y comprendiendo las dinámicas reproductivas y desiguales de las que la educación participa, sea una clave en los procesos de transformación y emancipación social.

Los hechos educativos son comunes a todos, nos atraviesan desde que nacemos y, junto a ellos, vamos construyendo ideas, pensamientos, representaciones, generando una multiplicidad de discursos sobre la escuela y sus problemas, sobre los y las docentes y los y las estudiantes, etc. Por ello, consideramos que una formación pedagógica crítica debe cuestionar enunciados comunes sobre la realidad educativa y sus formas posibles de transformación, lo cual requiere la **desnaturalización de los problemas educativos, problematizándolos**. El proceso de problematización de prácticas educativas en tanto prácticas sociales, políticas y culturales, implica como tareas la desnaturalización y la objetivación; dimensiones centrales y necesarias de la construcción de conocimiento en ciencias sociales.

A partir de estas nociones, la presente propuesta está fundamentada en un **enfoque pluridimensional, reflexivo y participativo**. Pretende ofrecer un conjunto vertebrado de conocimientos sin eludir la importancia de plantear interrogantes, suscitar reflexiones y admitir divergencias. Define una actitud pluralista y una postura científica abierta. La meta es la articulación de un **tramado de categorías conceptuales que permitan deconstruir y reconstruir la problemática sociocultural contemporánea** (haciendo hincapié en el campo educativo), comprender las actuales transformaciones en contextos más amplios y analizar desafíos presentes y futuros.

El conocimiento de las problemáticas socioculturales contemporáneas, la comprensión de su historia, dinámica y transformaciones, constituyen herramientas centrales en la formación y ejercicio profesional de los educadores.

Como puede observarse en las expectativas de logro, el propósito de este espacio curricular es introducir a los y las estudiantes del Profesorado en Ciencias Básicas con sus diversas orientaciones en el conocimiento sistemático y crítico de la educación como fenómeno socio-histórico y político situado y de las principales problemáticas actuales. De esta manera, cualquiera sea el nivel del sistema en el cual el futuro Profesor vaya a desempeñarse profesionalmente, se espera que al finalizar el cursado pueda comprender los procesos por los cuales se produce y reproduce la desigualdad social y la exclusión, problematizando aquellas representaciones que se generalizan como invariables y a-históricas a fin de tener herramientas que le permitan trabajar por una sociedad más justa e igualitaria.

La **selección de problemáticas socioculturales y educativas** para la enseñanza **nunca** es una actividad **ingenua o neutra**. La selección de los problemas a estudiar no es sólo un **acto pedagógico**, sino **también político**. El análisis crítico de la problematización educativa requiere de manera inescindible la pregunta por el sentido, por qué y para qué nos interesa comprender esta situación problemática. La selección de problemas a estudiar pone de relieve el a favor de quién practico, del que habla Paulo Freire: ***“No puedo reconocer los límites de la práctica educativa en la que me involucro si no sé o no tengo claro a favor de quién practico. El a favor de quién practico me sitúa en un cierto ángulo que es de clase, en el que diviso contra quién practico y, necesariamente, el por qué practico; esto es, el propio sueño, el tipo de sociedad de cuya invención me gustaría participar”.*** (FREIRE, Paulo. 1993)¹

Hay un primer paso en la transformación de las cuestiones educativas que consiste, justamente, **en problematizarlas, no aceptar lo dado como natural y analizar los distintos sentidos que se asignan a los problemas, según los actores y sus posiciones sociales, entendiendo que todos son, ante nada, sujetos sociales producto de la historia.**

- Significa situar los problemas como problemas sociales, no naturales y, por lo tanto, producto de configuraciones socio históricas y culturales que pueden ser cambiadas.
- Implica que pongamos en revisión y batallamos contra nuestras propias representaciones, analizando en qué medida se enrolan en el sentido común
- Implica “romper” con las prenociones, con las representaciones esquemáticas que se forman por y para la práctica, con las opiniones primeras sobre los hechos sociales.
- Implica formular interrogantes (qué, por qué, cómo, dónde, quiénes, etc.). Todo proceso de problematización abre interrogantes de distintas características y remiten al conocimiento de una problemática.

En síntesis, el por qué y para qué de este espacio curricular se funda en la necesidad de generar instancias reflexivas y participativas que nos permitan comprender y problematizar el mundo en el que vivimos, entender los procesos de producción y reproducción de profundas desigualdades sociales, políticas, económicas, culturales y educativas para poder actuar de manera crítica y comprometida.

¹ Freire, P. (1993). Alfabetización y ciudadanía. En M. Gadotti y C. A. Torres (Comp.). Educación Popular. Crisis y Perspectivas (95-104). Buenos Aires: Miño y Dávila.

4-CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad I: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO HISTÓRICO SOCIAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO y A LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.

El complejo mundo contemporáneo. Comprensión y conocimiento del pasado y presente. Objetividad y neutralidad. Sujetos históricos y sociales. Estructura y coyuntura. Evolución, continuidad, transformaciones y rupturas. Desnaturalización de lo social. La construcción de los problemas socioculturales y educativos y la problematización.

Comunidad científica, revoluciones y cambios de paradigmas. Noción de campos. Campo Científico.

Periodización histórica según Modos de Producción: esclavismo, feudalismo, capitalismo, socialismo. Formaciones sociales.

Unidad II: CONTEXTO SOCIO HISTÓRICO CONTEMPORÁNEO.

Surgimiento del Capitalismo y su desarrollo en el siglo XX. Revolución Industrial.

Primera Guerra mundial y reparto del mundo colonial. Crack de Wall Street y la Gran Depresión. Las respuestas a la crisis económica e institucional: modelo de acumulación fordista, socialismo, nazifascismo.

Segunda Guerra Mundial: lucha por un “nuevo reparto mundial”. El mundo bipolar de la segunda mitad del siglo XX: surgimiento del neoliberalismo. Guerra Fría. Globalización.

Procesos descolonizadores y revoluciones nacionales en el Tercer Mundo. Desarrollo Desigual.

Pandemia. Sistema – Mundo. Hecho social total.

Unidad III: LA INSERCIÓN DE ARGENTINA EN EL SISTEMA MUNDIAL. MODELOS DE ACUMULACIÓN y REGIMENES DE GOBIERNO.

Contextos latinoamericano y argentino. Dictaduras militares y neoliberalismo. Plan Cóndor.

Modelos de acumulación, regímenes de gobierno y estructura social en el desarrollo capitalista de la Argentina dependiente. Golpe de Estado, Dictadura Cívico Militar y la reestructuración de la sociedad argentina a partir de 1976. El modelo Aperturista. Las políticas de ajuste. La reforma del Estado.

Los resultados del modelo de privatizaciones y desregulaciones: concentración y extranjerización económicas, desindustrialización, empobrecimiento y desigualdad social,

endeudamiento externo, crisis recesiva y fiscal. Los cambios en el mercado de trabajo: la precarización del empleo, desocupación y marginalidad social. La nueva estructura social argentina. La heterogeneidad de la pobreza: los nuevos pobres, los pobres estructurales y los indigentes.

Comienzos del Siglo XXI. Crisis de Representación. Una nueva etapa a partir del 2003: ¿Ante un nuevo modelo? Los cambios políticos y sociales. Políticas públicas, especialmente en ciencia, tecnología y educación.

Unidad IV: ESTRUCTURA SOCIAL. DESIGUALDAD SOCIAL. CULTURA.

Estructura Social. Pobreza, indigencia y desigualdad social. Concepto y metodologías de medición. El ajuste argentino en perspectiva histórica. La comida en los tiempos del ajuste. El consumo y la estructura social. Inequidades en la niñez y la adolescencia.

Discriminación y diversidad social en clave de vulnerabilidad estructural. Formas y categorías de discriminación. La elección de la desigualdad.

La noción de cultura: como concepto, como estructura y como praxis. La cultura en la modernidad líquida. Construcción de identidades y sentidos en el mundo contemporáneo. Interculturalidad y multiculturalidad. Las consecuencias sociales de la globalización. Los retos de la educación en la modernidad líquida. La sociedad del cansancio.

El impacto social del covid 19 en Argentina.

Unidad V: PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

La escuela y sus principales problemáticas. Trayectorias Educativas y capital sociocultural. Desigualdad Educativa. La experiencia escolar fragmentada. La construcción “social” del alumno. Juicios sobre la inteligencia como veredictos escolares.

La educación en su complejidad: conceptos, prácticas y derechos. El enfoque de la educación como derecho.

Escuela, contextos y subjetividades: relaciones entre el afuera social y el adentro escolar. La subjetividad en tiempos de exclusión.

Violencia Escolar. Violencia de Género. Género, sexualidades y educación: entre el derecho a la identidad y las lógicas heteronormativas.

5-BIBLIOGRAFÍA

Unidad I:

Bibliografía Obligatoria:

AZCUY AMEGHINO, Eduardo, *Trincheras en la historia: historiografía, marxismo, debates* (Buenos Aires, Imago Mundi, 2004). Cap. XV: "Marxismo y pluralismo ideológico: sobre las disputas teórico políticas en el plano académico", págs. 303/308.

RAPOPORT, Mario, *Todo es Historia*. En Página 12, Domingo 11 de Diciembre de 2011, Buenos Aires

KUHN, Thomas, *Estructura de las Revoluciones Científicas*. Fondo de Cultura Económica. México. 2004, págs. 20 a 127.

KUHN, Thomas, *¿Qué son las Revoluciones Científicas? y otros ensayos*. Paidós / I.C.E. – U.A.B., págs. 55 a 93.

BOURDIEU, Pierre, *El campo científico*. Revista REDES. Publicado en Actes de la recherche en sciences sociales N° 1-2, 1976, págs. 131 a 160.

BOIDO, Guillermo y otros, *Pensamiento Científico II. Epistemología aplicada a las Ciencias Naturales y a la Matemática*. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. 1998.

CORTESE, Carmelo, *Periodización histórica, modos de producción y formaciones sociales*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCUYO, 2008.

Bibliografía Complementaria:

HANECKER, Marta, *Los conceptos elementales del materialismo histórico*, Capítulo V. Siglo veintiuno editores, S.A., México. 1976.

BOURDIEU, Pierre, *Intelectuales, Política y Poder*. Eudeba. Buenos Aires, 2000, págs. 7 a 19.

Unidad II:

Bibliografía Obligatoria:

HOBBSAWM, Eric, *Historia del Siglo XX. Crítica*. Grupo Editorial Planeta. Buenos Aires. 2015, págs. 27 a 54, 199 a 224, 371 a 392, 443 a 472, 473 a 494.

BÉJAR, M. Dolores, *Historia del Siglo XX. Europa, América, Asia, África y Oceanía*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2015, págs. 182 – 207.

GARVIE, Alejandro. *Economía. Desde la Antigua Grecia hasta la crisis de la globalización. Era Naciente*. Buenos Aires. 2013, págs. 75 a 93, 115 a 130, 140 a 150, 160 a 175.

MANTOUX, Paul, *La revolución industrial en el siglo XVIII* (Madrid, Aguilar, 1962). Introducción, págs. 3 a 22.

ALONSO, M. E.; ELISALDE, R. M.; VAZQUEZ, E. C., *HISTORIA. Argentina y el mundo contemporáneo*. Aique, Buenos Aires, 1994, págs. 236 a 243 (De la Gran Depresión a la 2° Guerra Mundial).

HANONO, Saúl, *El fascismo y el nazismo*. Monografía de adscripción a la cátedra. Mendoza., F. C. Políticas y Sociales - UNCUYO, 1996.

ALONSO, M. E.; ELISALDE, R. M.; VAZQUEZ, E. C., *HISTORIA. Argentina y el mundo contemporáneo*. Aique, Buenos Aires, 1994, págs. 250 a 260 (2° Guerra Mundial).

BIANCHI, Susana, *Historia social del mundo occidental. Del feudalismo a la sociedad contemporánea*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmas, 1ª edición, 2005. Cap. V, punto 2: "La sociedad contemporánea"; págs. 235 a 279.

RAPOPORT, Mario, *Historia económica, política y social de la Argentina (1880-2003)*, Ariel, Buenos Aires, 2006, Cap. 8, punto 1: "La posguerra fría y la globalización", págs. 705 a 717.

AMIN, Samir, *Capitalismo, Imperialismo, mundialización*. CLACSO. Buenos Aires.2001, en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/se/20100726091549/2amin.pdf>.

GARCÍA CANCLINI, Néstor, *La Globalización Imaginada*, Paidós Estado y Sociedad 76, Buenos Aires, 2008, Cap. 2: "La Globalización: objeto cultural no identificado", págs. 45 a 65.

BAUMAN, Zygmunt, *La globalización: consecuencias humanas*, Fondo de Cultura Económica, 1999.

RAMONET, Ignacio, *La pandemia y el sistema-mundo*, Le Monde diplomatique, edición Cono Sur, 2020.

SVAMPA, Maristella y otros, *La fiebre. Pensamientos contemporáneos en tiempos de pandemia*, ASPO, 2020.

Bibliografía complementaria:

HOBBSAWM, Eric, *La era de la revolución, 1789 -1848*. Crítica, 6ª ed., Bs. As., 2009, cap. 2: "La revolución industrial", págs. 34 a 60.

ENGELS, Federico, *La situación de la clase obrera en Inglaterra* (Bs. As., Diáspora, 1974), págs. 26 a 41; 44 a 51 y 82 a 88.

MARX, Karl, *El Capital*, Tomo I, Cap. XII, punto 5: La lucha entre el obrero y la máquina, Siglo XXI, Buenos Aires, 1975. págs. 521 a 533.

HANONO, Saúl, *La Primera Guerra Mundial y sus Orígenes*. Monografía de adscripción a la cátedra, Mendoza., F. C. Políticas y Sociales - UNCUYO, 1997.

UNIVERSIDAD P. LUMUMBA, *Compendio de historia y economía. Parte II: La sociedad capitalista* (Moscú, Progreso, s/f), Cap. 8: "El imperialismo", págs. 110/138.

STIGLITZ, Joseph. *El malestar en la globalización*. Revista Internacional de Sociología, 2003.

Unidad III:

Bibliografía Obligatoria:

GALLEGO, Marisa y otros, *Historia Latinoamericana 1700-2005. Sociedades, Culturas, Procesos Políticos y Económicos*. Editorial MAIPUE. 2006, págs. 305 – 508.

WILLIAMSON, Edwin, *Historia de América Latina*. Fondo de Cultura Económica, México, 2013.

RAPOPORT, Mario, *Argentina y Economía Política Internacional. Procesos Históricos*. Diplomacia, Estrategia & Política (DEP), N° 10, Itamaraty, Brasilia, octubre-diciembre 2009, págs. 27 a 51.

RAPOPORT, Mario, *Mitos, etapas y crisis en la economía argentina* en Pensamiento político, económico y social, Mario Rapoport y Hernán Colombo (comp.), Vicegobernación de Catamarca-Imago Mundi, Buenos Aires, 2007, págs. 9 a 37.

ROMAGNOLI, M. CRISTINA y Equipo de Cátedra, *Procesos económico-sociales y proyectos educativos en la Argentina desde 1880 a la fecha*. Documento de cátedra Sociología de la Educación para Unidad I, Mendoza, FEEyE, UNCUYO, 2010.

TARABELLI, F. La reconversión capitalista mundial y la Reforma del estado en Argentina. Documento de Cátedra. 2016.

NOVARO, Marcos, *Historia de la Argentina 1955-2010*. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires, 2016. Capítulos 8, 9, 10 y 11.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. *PENSAR LA DICTADURA*, Buenos Aires, Marzo, 2010.

KESSLER, Gabriel, *La Sociedad Argentina Hoy. Radiografía de Una nueva estructura*. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2016.

TORRADO, Susana, *El costo Social del Ajuste Argentina (1976-2002)*. Tomo II. Edhasa, Buenos Aires, 2010, págs. 12 a 46.

Documental Ver la Historia, Canal Encuentro, Capítulo 11: "1976-1983. Dictadura militar" en http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=127081.

RAPOPORT, Mario, *Ciencia, tecnología y Universidad. Los deberes pendientes*. El viraje del siglo XXI. Deudas y desafíos en la Argentina, América Latina y el mundo. Buenos Aires, 2006, págs. 261 a 279.

Bibliografía complementaria:

AZPIAZU, Daniel y SCHORR, Martín, *La difícil reversión de los legados del neoliberalismo. La recuperación industrial en Argentina en la posconvertibilidad*. Original publicado en la revista Nueva Sociedad No 225, enero-febrero de 2010, ISSN: 0251-3552, <www.nuso.org>.

BASUALDO, Eduardo, *La distribución del ingreso en la Argentina y sus condicionantes estructurales*. Original publicado en la *Memoria Anual 2008*, del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), Argentina. Observatorio latinoamericano de Política, www.geopolitica.ws.

DALLE, Pablo, *Estratificación social y movilidad en Argentina (1870-2010). Huellas de su conformación socio-histórica y significados de los cambios recientes*. Revista de Trabajo, Año 6, Número 8, Enero / Julio 2010.

LOZANO, Claudio y RAFFO, Tomás, *Apuntes sobre el hambre en Argentina*. En "Argenpress.Info", Marzo, 2011.

KATZ, Claudio, *Certezas e incógnitas de la política argentina*. En "Argenpress.Info", Viernes 19 de Noviembre de 2010.

RAPOPORT, Mario. *El pensamiento único y el debate económico* Tiempos de crisis, vientos de cambio. Argentina y el poder global. Buenos Aires, 2002, págs. 112-120. En: <http://www.mariorapoport.com.ar/page/ensayos/idcat/8/title/Art%C3%ADculos-ient%c3%ADficos-%28en-PDF%29>

Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad

Unidad IV:

Bibliografía Obligatoria:

AMARANTE, V. Y COLACCE, M. *“¿Más o menos desiguales? Una revisión sobre la desigualdad de los ingresos a nivel global, regional y nacional”*. En Revista de la CEPAL N° 124, abril de 2018. Disponible en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/43458/1/RVE124_Amarante.pdf

BONFIGLIO, J.I.; VERA, J. Y SALVIA, A. (Coord.). *“Condiciones materiales de vida. Hábitat, pobreza y desigualdad en los hogares urbanos de la Argentina (2010-2017)”*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Educa. 2018.

DUBET, François. *¿Por qué preferimos la desigualdad? (aunque digamos lo contrario).* Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires, 2016

DUBET, François. *Modelos de igualdad para la justicia, en la sociedad y en la escuela.* Entrevistado por Iván Schuliaquer. Propuesta Educativa Número 36, FLCASO, Argentina, Noviembre 2011, págs. 79 a 85.

GRIMSON, A. y KARASIK, G. (Coordinadores). *Estudios sobre la diversidad sociocultural en la Argentina Contemporánea.* PISAC. CLACSO. Buenos Aires, 2017. Págs. 15 a 25.

HAN, Byung-Chul. *Sociedad del Cansancio.* Editorial Herder. 2da. Edición. Barcelona, 2017.

KESSLER, Gabriel, *Controversias sobre la desigualdad. Argentina 2003-2013.* Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2014, págs. 118 a 195.

KESSLER, Gabriel y DI VIRGILIO, Mercedes., *¿Qué queda de la nueva pobreza? transformaciones en las últimas dos décadas.* V Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata. 2008.

KESSLER, Gabriel, *La Sociedad Argentina Hoy. Radiografía de Una nueva estructura.* Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2016, Cap. 10: "La discriminación, la diversidad social y la estructura en la Argentina", págs. 257 a 281.

INADI, *Mapa Nacional de la Discriminación,* 2° Edición, disponible en: <http://www.inadi.gob.ar/mapa-discriminacion/>

KESSLER, Gabriel, *La Sociedad Argentina Hoy. Radiografía de Una nueva estructura.* Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2016, Cap. 8: "Salir a comprar. El consumo y la estructura social en la Argentina reciente", págs. 209 a 231.

LO VUOLO, R; BARBEITO, A.; PAUTASSI, L.; RODRÍGUEZ, C. La pobreza... de la política contra la pobreza. Ciepp, Buenos Aires. Cap I El concepto de la pobreza. Disponible en: <http://www.ciepp.org.ar/images/ciepp/libros/pobreza%20da%20edicionb.pdf>

TARABELLI, M. Florencia. *La Reforma del Estado y la Transformación Educativa en Argentina.* 1990 – 2000. Apunte de cátedra.

BAUMAN, Zygmunt. *La cultura en el mundo de la Modernidad Líquida.* Fondo de Cultura Económica. Argentina, 2013, págs. 9 a 17.

BAUMAN, Zygmunt. *Los retos de la educación en la Modernidad Líquida.* GEDISA. Argentina, 2008

Informes del Observatorio de la Deuda Social Argentina.

Bibliografía complementaria:

TONKONOFF, Sergio (editor), *Violencia y cultura: reflexiones contemporáneas sobre Argentina*. CLACSO, ISBN 978-987-722-024-7, Buenos Aires, 2014.

RUIZ, Martha (coordinadora), *América Latina en la crisis global. Problemas y Desafíos*, CLACSO, ISBN: 978-607-95692-4-2, México, 2013.

Unidad V:Bibliografía Obligatoria:

BOURDIEU, Pierre y PASSERON, Jean Claude, *Los Herederos, los estudiantes y la cultura*. Siglo Veintiuno. Buenos Aires, 2003, págs. 103 a 114.

BOURDIEU, Pierre. *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*. Siglo Veintiuno. Buenos Aires, 2015, págs. 127 a 151.

DIKER, Gabriela *¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?* 1a ed. - Los Polvorines: Univ. Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires, Biblioteca Nacional, 2009.

KAPLAN, Carina. *Violencia escolar bajo sospecha*. Miño y Dávila SRL. 1era edición, Buenos Aires, 2009.

KESSLER, Gabriel. *La experiencia escolar fragmentada*. Buenos Aires, IPE-UNESCO, 2002.

LLORNOVATTE, Silvia y KAPLAN, Carina. (coords.). *Desigualdad educativa La naturaleza como pretexto. 1era edición*. Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Buenos Aires. 2005.

OZOLLO, Fernanda y PAPARINI, Claudia. *Pedagogizar la tecnología en tiempos de aislamiento Saberes y prácticas*. Revista de Filosofía y Educación / ISSN 2525-2089 / Vol. 5 N° 1, (CIIFE) - FFYL – UNCUYO, 2020.

PIOVANI, J. y SALVIA, A. *La Argentina en el Siglo XXI*. Cap. 7: Trayectorias y Capitales socioeducativos. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires, 2018. Págs. 221 a 264.

TORRADO, Susana, *El costo Social del Ajuste Argentina (1976-2002)*. Tomo II. Metamorfosis de las desigualdades educativas. Políticas públicas y polarización Social. Edhasa, Buenos Aires, 2010, págs. 12 a 46, 51 a 103 y 361 a 371.

TARABELLI, M. Florencia. *La Reforma del Estado y la Transformación Educativa en Argentina*. 1990 – 2000. Apunte de cátedra.

LOPEZ, Norberto. *Inclusión Educativa y Diversidad Cultural en América Latina*. Revista Española de Educación Comparada, 2016

LOPEZ, Néstor (Coord.), *Escuela, Identidad y Discriminación*. IPE UNESCO, Buenos Aires, 2011, Capítulo: El desprecio por ese alumno. Pág. 235 a 255.

TUÑÓN, Ianina y POY, Santiago (comp). *La educación de los argentinos en clave de recursos y estructuras de oportunidades*. Barómetro de la Deuda Social Argentina. 1era edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Educa, 2020.

FEDERICI, Silvia. "El actual ataque a las mujeres es como el que se produjo en el periodo de la acumulación originaria". En Resumen Latinoamericano/Redacción La Tinta. 2017.

Bibliografía complementaria:

BLAZQUEZ GRAF, Norma .*El retorno de las brujas : incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a la ciencia*. México : UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. 2008 Disponible en: <http://computo.ceiich.unam.mx/webceiich/docs/libro/El%20retorno%20de%20las%20brujas.pdf>

EHRENREICH, Barbara *Brujas, comadronas y enfermeras: historia de las sanadoras; Dolencias y trastornos : política sexual de la enfermedad* . 1973. Disponible en: <https://we.riseup.net/assets/217402/brujas-parteras-y-enfermeras%201%20.pdf>

FEDERICI, Silvia. *El Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación primitiva*. 2010. Disponible en: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Caliban%20y%20la%20bruja-TdS.pdf>

FORMICHELLA, María Marta y KRÜGER, Natalia. *PANDEMIA Y BRECHAS EDUCATIVAS: REFLEXIONES DESDE LA ECONOMÍA DE LA EDUCACIÓN*. IIESS UNS-CONICET. 2020.

KAPLAN, Carina. *La inclusión como posibilidad*. 1era edición. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006.

KAPLAN, Carina. *La inteligencia escolarizada*. Miño y Dávila SRL. 2da edición, Buenos Aires, 2007.

KAPLAN, Carina, KROTSCH, Lucas y ORCE, Victoria. *Con ojos de joven: relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil*. 1era edición. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, 2012.

6-METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DURANTE EL CURSADO

Los contenidos temáticos del espacio curricular se desarrollan contemplando en nivel de conocimientos previo de los estudiantes y las expectativas de logro planteadas. Se busca generar un espacio estimulante que respete las necesidades e intereses de los estudiantes y despierte el interés por comprender la sociedad, pasada y presente, como la forma en que se produce el conocimiento científico y los campos de poder que lo atraviesan.

El desarrollo del espacio curricular comprende:

Exposiciones teóricas por parte de los docentes, cuyo objetivo principal es introducir los conceptos y problemáticas a abordar, brindar marcos teóricos y metodológicos de interpretación, generar espacios de pensamiento crítico y reflexivo sobre las prácticas e incentivar a los estudiantes a profundizar en cada una de las temáticas, relacionándolas con la producción del conocimiento y la actualidad.

Clases Prácticas que fomenten el trabajo en equipo y que, mediante la lectura guiada de textos y la realización de trabajos, permitan el análisis de situaciones complejas, la aplicación de categorías teóricas a situaciones empíricas actuales, el debate e intercambio de ideas, la reflexión y argumentación de posiciones diversas.

Tanto en las clases teóricas como las clases prácticas se utilizarán materiales audiovisuales (cortos, documentales, películas), datos, gráficos, artículos periodísticos y textos que sirvan de disparadores y/o dinamizadores de las temáticas propuestas.

La **evaluación durante el cursado** será continua, a través de trabajos prácticos individuales y grupales obligatorios, mientras que la **evaluación final** variará en función de tres posibilidades: promocional, regular o libre.

7- CONDICIONES DE REGULARIDAD TRAS EL CURSADO

Para que un alumno sea considerado **regular debe cumplir con los siguientes requisitos:**

- Presentación en tiempo y forma de la totalidad de los trabajos prácticos
- Aprobación del 75% de los trabajos prácticos.

8- SISTEMA DE APROBACIÓN Y/O PROMOCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Los **criterios de evaluación** utilizados tienen como finalidad lograr un conocimiento comprensivo, razonado, no memorístico y global de los contenidos conceptuales, estimulando el análisis crítico y reflexivo de la realidad. Además, se evaluará que los estudiantes utilicen lenguaje preciso y adecuado, acorde a lo desarrollado en el espacio curricular, relacionen los temas y fundamenten correcta y acabadamente sus proposiciones.

Para la evaluación final, existen tres modalidades:

Promocional

Para promocionar el espacio curricular deben cumplirse con los siguientes requisitos: presentación en tiempo y forma de la totalidad de los trabajos prácticos, aprobación del 90% de los trabajos prácticos y elaboración y aprobación de un trabajo integrador.

Regular:

La evaluación final para estudiantes en condición de regular que no hayan promocionado el espacio curricular, consiste en la presentación escrita y defensa oral de un ensayo sobre una temática desarrollada en el espacio curricular elegida por el estudiante, entre un conjunto de temas propuestos por el equipo docente, en el cual deberá profundizar sobre el tema seleccionado y relacionarlo con otros contenidos de la materia. Los estudiantes deberán presentar la carpeta completa de trabajos prácticos corregidos al momento de rendir.

Libre:

La evaluación final para estudiantes en condición de libre que no hayan regularizado el espacio curricular, consiste en un examen final, oral y escrito, a programa abierto sobre los contenidos de la materia.

El **sistema de calificaciones** empleado se encuentra aprobado por Ord. Nº 108/2010 CS – Art. 4:

Resultado	Escala Numérica Nota	Escala Porcentual %
No Aprobado	0	0 %
	1	1 a 12 %
	2	13 a 24 %
	3	25 a 35 %
	4	36 a 47 %
Aprobado	5	48 a 59 %
	6	60 a 64 %
	7	65 a 74 %
	8	75 a 84 %
	9	85 a 94 %
	10	95 a 100%

PROMOCIONABLE (Marque con una cruz la respuesta correcta)

SÍ

X

NO

CRONOGRAMA DE CLASES Y PRÁCTICOS			
Fecha	Tema a desarrollar	Modalidad de la Clase	Responsable
07/08	<p>Presentación de la materia: programa, objetivos, expectativas de logro, contenidos, metodología de trabajo, bibliografía y proceso de evaluación. Diagnóstico. Relevamiento de problemáticas de interés.</p> <p>Unidad I: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO HISTÓRICO SOCIAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO y A LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</p> <p>El complejo mundo contemporáneo. Comprensión y conocimiento del pasado y presente. Objetividad y neutralidad. Sujetos históricos y sociales. Estructura y coyuntura. Evolución, continuidad, transformaciones y rupturas. Desnaturalización de lo social. La construcción de los problemas socioculturales y educativos y la problematización.</p> <p>Comunidad científica, revoluciones y cambios de paradigmas. Noción de campos. Campo Científico.</p> <p>Modos de producción. Concepto de estructura y superestructura (metáfora del edificio), formaciones sociales y tipos de conocimiento. Modelos de Acumulación</p> <p>TP N° 1: Análisis de texto con guía de lectura: “El pensamiento Científico”. Objetivo: Comprender, a partir de un caso concreto, la vinculación entre los procesos histórico –sociales y la producción de conocimiento científico y, al mismo tiempo, la influencia política y cultural de la ciencia en la sociedad.</p> <p>Textos:</p> <p>BOIDO, Guillermo y otros, Pensamiento Científico II. Epistemología aplicada a las Ciencias Naturales y a la Matemática. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. 1998</p> <p>CAULA Sabinay CAULA Sandra, Más Margulis y menos Darwin. New York Times, Opinión.2021. https://www.nytimes.com/es/2021/07/18/espanol/opinion/pandemia-cooperacion.html</p>	Teórica (4 hs) Práctica (2 hs)	Florencia Tarabelli Macarena Randis
14/08	<p>Unidad II: CONTEXTO SOCIO HISTÓRICO CONTEMPORÁNEO.</p> <p>Surgimiento del Capitalismo y su desarrollo en el siglo XX. Revolución Industrial.</p> <p>Primera Guerra mundial y reparto del mundo colonial.</p>	Teórica (4 hs)	Florencia Tarabelli
21/08	<p>Crack de Wall Street y la Gran Depresión. Las respuestas a la crisis económica e institucional: modelo de acumulación fordista, socialismo, nazifascismo.</p>	Teórica (4 hs) Práctica (2 hs)	Macarena Randis

	<p><i>Herramienta didáctica:</i> Utilización de corto sobre la Revolución Industrial</p> <p>TP N° 2: Las respuestas a la crisis del capitalismo de comienzos del siglo XX. Objetivo: Conocer y analizar las distintas transformaciones y respuestas que se dieron frente a la crisis del capitalismo clásico</p>		
28/08	<p>Segunda Guerra Mundial: lucha por un “nuevo reparto mundial”. El mundo bipolar de la segunda mitad del siglo XX: surgimiento del neoliberalismo. Guerra Fría.</p> <p>TP N° 3: El papel de la ciencia y la tecnología en la 2° Guerra Mundial. Análisis de textos con guía de lectura: Cap. 18 de Eric Hosbawm “Brujos y aprendices: las ciencias naturales; Carta de Einstein a F. Roosevelt; y Extractos Obra de Teatro Copenhague. Objetivo: Analizar la estrecha vinculación existente entre el desarrollo de las ciencias naturales y la Segunda Guerra Mundial.</p>	<p>Práctica (2 hs)</p> <p>Teórica (4 hs)</p>	<p>Florencia Tarabelli</p>
4/09	<p>Instauración del neoliberalismo. Fin de la Guerra Fría. Mundo multipolar. Globalización.</p> <p>Pandemia. Sistema – Mundo. Hecho social total.</p> <p>Herramienta didáctica: Utilización de corto sobre Globalización (Noam Chomsky)</p> <p>TP N° 4: Globalización: Análisis del discurso de Donald Trump sobre inmigración en Arizona en el marco del estudio que realiza Carlos Vilas sobre las ideas falsas subyacentes en la ideología de la Globalización. Objetivos: Pensar la globalización como un proceso histórico, complejo, multidimensional y multicausal. Debatir sobre las diversas conceptualizaciones y construcciones teóricas que existen sobre el tema. Desarrollar pensamiento crítico y reflexivo sobre el tema.</p>	<p>Teórica (4 hs)</p> <p>Práctica (2 hs)</p>	<p>Florencia Tarabelli</p>
11/09	<p>Procesos descolonizadores y revoluciones nacionales en el Tercer Mundo. Desarrollo Desigual.</p>	<p>Teórica Práctica (4 hs)</p>	<p>Macarena Randis</p>
18/09	<p>Presentación grupal de casos</p> <p>Cine debate</p>	<p>Práctica (4 hs)</p>	<p>Florencia Tarabelli</p> <p>Macarena Randis</p>
25/09	<p>Unidad III: LA INSERCIÓN DE ARGENTINA EN EL SISTEMA MUNDIAL. MODELOS DE ACUMULACIÓN y REGIMENES DE GOBIERNO.</p> <p>Contextos latinoamericano y argentino. Dictaduras militares y neoliberalismo. Plan Cóndor.</p>	<p>Teórica (4 hs)</p> <p>Práctica (2 hs)</p>	<p>Florencia Tarabelli</p>

	<p>Modelos de acumulación, regímenes de gobierno y estructura social en el desarrollo capitalista de la Argentina dependiente. Golpe de Estado, Dictadura Cívico Militar y la reestructuración de la sociedad argentina a partir de 1976. El modelo Aperturista. Las políticas de ajuste. La reforma del Estado.</p> <p>Los resultados del modelo de privatizaciones y desregulaciones: concentración y extranjerización económicas, desindustrialización, empobrecimiento y desigualdad social, endeudamiento externo, crisis recesiva y fiscal. Los cambios en el mercado de trabajo: la precarización del empleo, desocupación y marginalidad social. La nueva estructura social argentina. La heterogeneidad de la pobreza: los nuevos pobres, los pobres estructurales y los indigentes.</p>		
2/10	<p>Comienzos del Siglo XXI. Crisis de Representación. Una nueva etapa a partir del 2003: ¿Ante un nuevo modelo? Los cambios políticos y sociales. Políticas públicas, especialmente en ciencia, tecnología y educación.</p> <p>TP N° 5: Reflexionar, responder, investigar y debatir a partir del documental Ver la Historia, Canal Encuentro, Capítulo 11: “1976-1983. Dictadura militar” y de la Carta Abierta a la Junta Militar de Rodolfo Walsh. Objetivo: Analizar los principales objetivos, acciones, métodos y consecuencias de la Dictadura Cívico – Militar de 1976</p>	Teórica(4 hs)	Florencia Tarabelli
9/10	<p>Salida de campo a Cuadro 33 con referentes de organismos de DD. HH. de la provincia. Esta actividad es una herramienta fundamental para fortalecer los valores democráticos y el respeto al Estado de Derecho. Los/as estudiantes encuentran espacios en los cuales aprenden la importancia de la participación ciudadana, la justicia y la igualdad, fundamentales para una sociedad democrática. La formación en estos temas sensibiliza a los/as estudiantes sobre las consecuencias de las violaciones de derechos humanos y promueve una cultura de respeto y prevención. Conocer la historia y los mecanismos de protección de derechos humanos reduce la probabilidad de repetir errores del pasado. Asimismo, entender los procesos de memoria, verdad y justicia les permite apreciar la importancia de reconocer y reparar las injusticias pasadas. Esto incluye la necesidad de verdad histórica, justicia para las víctimas y medidas de reparación que contribuyan a la reconciliación y la paz social. Asimismo, se espera que esta actividad permita visibilizar el aporte de la ciencia a los procesos de Memoria, Verdad y Justicia.</p>	Práctica (4 hs)	Florencia Tarabelli Macarena Randis

16/10	<p>Unidad IV: ESTRUCTURA SOCIAL. DESIGUALDAD SOCIAL. CULTURA.</p> <p>Estructura Social. Pobreza, indigencia y desigualdad social. Concepto y metodologías de medición. El ajuste argentino en perspectiva histórica. La comida en los tiempos del ajuste. El consumo y la estructura social. Inequidades en la niñez y la adolescencia.</p>	Teórica (4 hs)	Florencia Tarabelli
23/10	<p>Discriminación y diversidad social en clave de vulnerabilidad estructural. Formas y categorías de discriminación. La elección de la desigualdad.</p> <p>TP N° 6: Discriminación. Objetivo: Comprender la discriminación como un fenómeno político normativo que subordina a determinadas categorías de la población desde el enfoque de la vulnerabilidad estructural.</p>	Teórica (4 hs) Práctica (2 hs)	Florencia Tarabelli
30/10	<p>Unidad V: PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.</p> <p>La escuela y sus principales problemáticas. Trayectorias Educativas y capital sociocultural. Desigualdad Educativa. La experiencia escolar fragmentada. La construcción “social” del alumno. Juicios sobre la inteligencia como veredictos escolares.</p> <p>TP N° 7: Desigualdad Educativa. Objetivos: Analizar y comprender, a partir de la evolución de los principales indicadores sociales en educación, las tendencias de desigualdad/igualdad en el ámbito educativo.</p>	Teórica (4 hs) Práctica (2 hs)	Florencia Tarabelli
6/11	<p>Violencia Escolar. Violencia de Género. Género, sexualidades y educación: entre el derecho a la identidad y las lógicas heteronormativas.</p> <p>Historia de las mujeres. Patriarcado, colonialismo y capitalismo. El proyecto de la ciencia moderna. Cuerpos, poder y resistencias.</p> <p>Dimensión patriarcal de la construcción de conocimiento.</p> <p>TP N° 8: Historia de las mujeres. Patriarcado, colonialismo y capitalismo</p>	Teórica (2 hs) Práctica (2 hs)	Victoria Pasero Florencia Tarabelli Macarena Randis
13/11	<p>Trabajo Final Integrador: Pobreza, Desigualdad Social y Desigualdad Educativa. Objetivos: Comprender la pobreza como un fenómeno complejo, estructural y relacional. Integrar distintas formas de conocimiento y aproximación a la temática que permita su comprensión de forma integral. Estimular la búsqueda y selección crítica de información proveniente de diferentes</p>	Integradora (4 hs)	Florencia Tarabelli Macarena Randis

	soportes, la evaluación y validación, el procesamiento, la jerarquización, la crítica y la interpretación.		
--	--	--	--



Florencia Tarabelli



Lic. Florencia Tarabelli