

V JORNADAS ARGENTINAS DE
ETNOBIOLOGÍA Y SOCIEDAD
ENTRETEJIENDO VALORES BIOCULTURALES

20 AL 22 DE ABRIL 2026 - MALARGÜE, MENDOZA

TERCERA CIRCULAR

NOVIEMBRE

2025



ENTRETEJIENDO
VALORES
BIOCULTURALES



Las Jornadas de Etnobiología (JAES) constituyen un espacio de encuentro, diálogo y reflexión entre personas, comunidades e instituciones que estudian, viven y protegen las relaciones entre los seres humanos y la biodiversidad.

En esta tercera circular brindamos detalles sobre las **inscripciones (aranceles y formas de pago) y sobre alojamiento y movilidad**. Además, presentamos un **cronograma general de las Jornadas**.

Encontrarán información sobre la **convocatoria para el envío de resúmenes de presentaciones libres en formato póster**.

Se especifican: ejes temáticos, formato del resumen, ejemplo, fechas importantes e instrucciones de envío.

INSCRIPCIONES



Aranceles:

| Categoría | Hasta 2 de marzo 2026 | Desde 3 de marzo 2026 |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| Estudiantes de pregrado y grado | \$35.000 | \$50.000 |
| Estudiantes de posgrado | \$60.000 | \$90.000 |
| General Nacional | \$90.000 | \$120.000 |
| General Extranjero | USD 130 | USD 130 |
| Público local (asistencia por día) | Durante el evento, monto a confirmar | |



Importante: Con el pago de 1 (una) inscripción se podrán presentar hasta 2 (dos) trabajos.



Formas de pago

Las inscripciones NACIONALES se abonan por transferencia bancaria (ver datos de cuenta).

Las inscripciones para EXTRANJEROS se abonan durante el evento en la sede.

Banco Supervielle – Bantotal

Tipo de cuenta: Cuenta Corriente en Pesos

Número: 06003195-003

CBU: 02700809 10060031950038

Titular de la cuenta:

ASOCIACIÓN SOCIOCULTURAL MESSIS

CUIT: 30-71055164-9

Condición frente al IVA: Exento o No Alcanzado

Para inscribirse e informar su pago complete el siguiente formulario:

<https://forms.gle/6q9sqsVDbcHRFxwu7>



ALOJAMIENTO Y MOVILIDAD

Para quienes necesiten acompañamiento en la organización de su viaje, la **agencia CHOIQUE Turismo Alternativo** colabora con el Comité Organizador de las Jornadas ofreciendo información, opciones de traslado desde Mendoza, alojamiento y experiencias turísticas en Malargüe.



Página web: www.choique.com

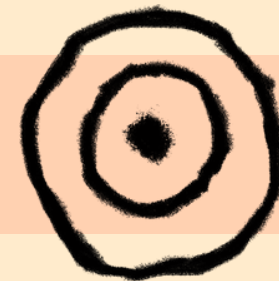
Correo electrónico: malargue@choique.net

Teléfono: +54 9 260 4483604

Ig: [choiqueturismo](#)

Al realizar la consulta o reserva, indiquen que asistirán a las V JAES para acceder a los beneficios disponibles para participantes.

CRONOGRAMA GENERAL



Día lunes 20 - Apertura y sesiones temáticas:

Se realizará la acreditación formal y el acto inaugural. Durante la mañana se desarrollará la primera conferencia magistral, seguida de sesiones paralelas de simposios, mesas redondas, conversatorios y talleres. Por la tarde, continuarán las actividades, se expondrán los pósteres y se realizará la segunda conferencia plenaria. Al anochecer se realizará el Ciclo de audiovisuales y Presentaciones de libros.

Día martes 21 - Sesiones temáticas y actividades culturales:

La mañana incluirá la tercera conferencia magistral, seguida de sesiones paralelas de simposios, mesas redondas, talleres y exposiciones de pósteres. Por la tarde, continuarán las actividades, se expondrán los pósteres y se realizarán los talleres y cursos previstos.

Día miércoles 22 - Sesiones y reflexiones finales:

El último día contará con conferencias magistrales y sesiones paralelas de simposios, mesas redondas, talleres y exposiciones de pósteres. El encuentro concluirá con una plenaria de cierre y una reflexión colectiva sobre las Jornadas.



ENVÍO DE RESÚMENES PARA PRESENTACIONES LIBRES EN FORMATO PÓSTER

Se convoca la presentación de **resúmenes de comunicaciones libres en formato póster**, que serán evaluados por el Comité Científico. Las comunicaciones libres constituyen un espacio abierto para compartir avances, resultados y experiencias de investigación, extensión o trabajo territorial vinculadas a los ejes temáticos de las jornadas.

Ejes temáticos

1. Diversidad biocultural, saberes locales y territorialidades.
2. Salud, alimentación y medicina tradicional.
3. Memoria biocultural, historia y cambio ambiental.
4. Etnobiología urbana y transformaciones socioculturales.
5. Enfoques teóricos, conceptuales y metodológicos.
6. Enfoques educativos, de extensión, comunicación y arte.



Formato del resumen



Las normas editoriales para la presentación del resumen se describen a continuación:

1- **Tamaño página:** A4

2- **Letra:** Times New Roman

3- **Versión:** Formato texto

4. **Formato del encabezado:**

4.1. Eje temático para el que se propone: Times New Roman 10, sobre margen izquierdo.

4.2. Título del trabajo: Times New Roman 14, centrado, en negrita.

4.3. Autores: Times New Roman 10, negrita, superíndice para indicar pertenencia institucional

4.4. Pertenencia institucional y direcciones electrónicas: Times New Roman 8, centrado.

5. **Formato del texto del resumen:** Times New Roman 13. Hasta 300 palabras en un solo párrafo, justificado, interlineado múltiple (1.15). Sangría primera línea 0.7. Hasta dos citas bibliográficas. Utilizar el modelo que se presenta a continuación.

6. **Palabras clave:** Hasta 4. Times New Roman 13.

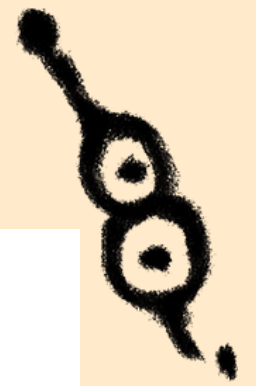
7. **Nombre del archivo:**

Apellido de los autores (guión bajo) número de eje temático. Por ejemplo: unicoautor_1; primerautor y segundo autor_3; primerautor et al_5

8. **Bibliografía:** Se pueden incluir dos citas como máximo. Times New Roman 10. Las citas bibliográficas o referencias de la bibliografía en el texto, se harán siguiendo la norma internacional APA que puede consultarse en el siguiente enlace: <https://normasapa.com/como-referenciar-articulos-cientificos/>



Modelo de resumen



Eje temático: Diversidad biocultural, saberes locales y territorialidades.

“Entre cactus, cabras y conversaciones: reflexiones sobre la vida etnobiológica en el campo”

Apellido, Nombre¹, Apellido Nombre² y Apellido Nombre³

¹ Institución del primer autor. Correo electrónico.

² Institución del segundo autor. Correo electrónico.

³ Institución del tercer autor. Correo electrónico.

Hasta 300 palabras en un solo párrafo, justificado, interlineado múltiple (1.15). Sangría primera línea 0.7. Hasta dos citas bibliográficas. Se recomienda presentar objetivos, metodología, resultados y discusión, aunque no es necesario incluir el título de cada apartado. Las palabras clave deberán ordenarse alfabéticamente, separadas por coma, sin punto final. La bibliografía se debe incluir siguiendo el modelo a continuación (Autor & Autor 2010, Otro autor et al. 2019, Autor 2020).

Palabras clave: tierras secas, ganadería, Mendoza

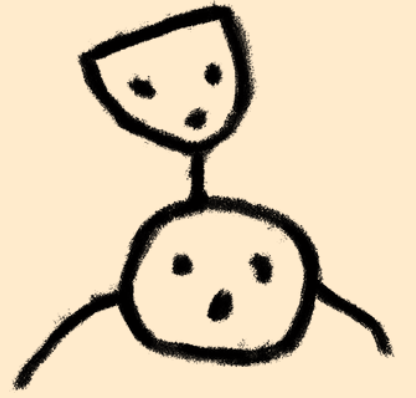
Bibliografía:

Fechas importantes

- **Envío de resúmenes:** hasta el 30 de enero de 2026
- **Comunicación de aceptación:** 16 de marzo de 2026

Una vez finalizadas las Jornadas, se invitará a los/as autores /as a publicar en un número especial de la **revista Multequina** (IADIZA-CONICET). Podrán presentar versiones extendidas de sus trabajos, ajustadas al formato y a la evaluación editorial.

Envío del resumen



Para enviar el resumen completen el siguiente formulario y adjuntar el documento en formato texto:



<https://forms.gle/CmJNo7gDzMPuJfgb7>

Contactos:

 jaes.malargue.2026@gmail.com

 @jaes2026

 JAES 2026





Comité Organizador Ejecutivo:

Dra. Carina Llano (ICAI, FCAI), Dra. Claudia Campos (IADIZA),
Dra. Gabriela Diaz (FCEN-FCAI-ICAI)

Comité Organizador General:

Alexandra Barahona (IADIZA), Silvina Cabeza (ICAI-FCAI), Mariana Cannizzo (IADIZA),
Irene Carbajal Ramos (ICAI-FCAI), Mónica Cona (IADIZA), Nadya Laciari (FCAI), Karen
Olate (FCA), Milena Quiroz (FCEN), Laura Torres (IADIZA), Asociación Sociocultural
Messis

Comité Organizador de Logística

Johnny Albino, Antonella Canelo (redes sociales), Pablo Ciarlante

Comité Científico

En orden alfabético está conformado por:

Dra. Bárbara Arias Toledo (IMBIV-CONICET, UNC)

Dra. Aylén Capparelli (Fac. Cs. Naturales y Museo- UNLP, CONICET)

Dra. María Laura Ciampagna (División Arqueología, Fac. Cs. Nat. y Museo, UNLP)

Dra. Norma Hilgert (IBS, CONICET)

Dra. Ana Ladio (Univ. Nac. del Comahue; INIBIOMA, CONICET)

Dr. Gustavo Martínez (IDACOR y Museo de Antropología-UNC)

Dra. Celeste Medrano (ICA, Fac. FFyL, UBA)

Dra. Soledad Morales (CIEMEP, CONICET)

Dra. María Lelia Pochettino (LEBA-Fac. Cs. Nat. y Museo, UNLP, CONICET)

Dr. Pablo Stampella (LEBA-Fac. Cs. Nat. y Museo, UNLP, CONICET)

Dra. Laura Torres (IADIZA-CONICET)

Dra. Cecilia Trillo (IRES-CONICET, UNCA)

Dra. Nilda Dora Vignale (INECOA y LABOSyE, Fac. Cs. Agrarias, UNJu)

Dra. Bibiana Vilá (Uni. Nac. de Luján; VICAM)

Dr. Fernando Zamudio (IMBIV-CONICET, UNC)

Dra. Eugenia Suárez (INMIBO-CONICET y FCEyN-UBA)

Dra. Débora Santarossa (ICAI)





Instituciones organizadoras:



Contamos con el auspicio de:

